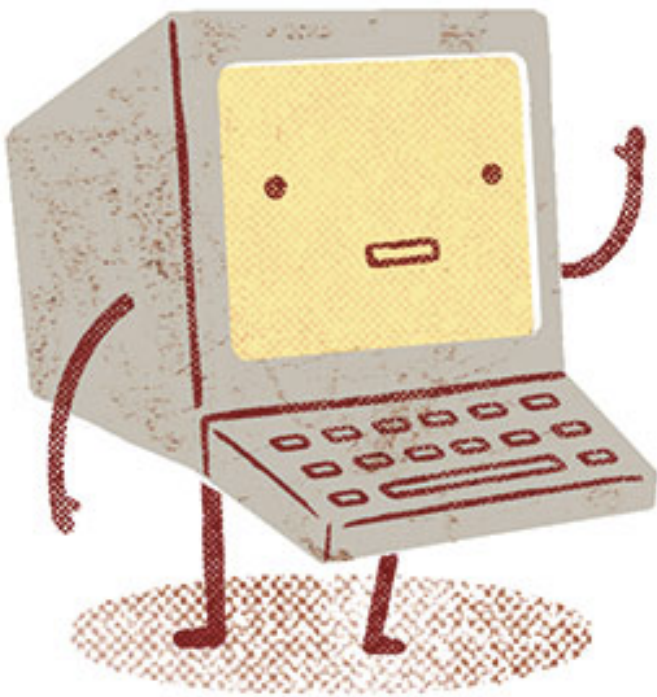


20/06/2012



TICS PARA ENSEÑAR LENGUA CASTELLANA EN AULAS DE DIVERSIFICACIÓN CURRICULAR

Autora: Nerea Alonso Bueno
Tutor: Pedro Jimeno

ÍNDICE

0. Introducción.....	3
1. El escenario de la diversificación curricular.....	4
1.1. El ámbito lingüístico	4
1.2. Competencia y objetivos específicos para el aprendizaje de la lengua castellana	4
1.3. El alumnado de diversificación curricular	6
1.4. El aula-taller y el trabajo por módulos o proyectos	7
2. Aproximación a la innovación educativa.....	7
2.1. ¿Qué es la innovación educativa?	7
2.2. Oportunidades para la innovación en diversificación curricular	8
2.3. Innovación con TICs para alumnos de diversificación	9
3. TICs para innovar y aprender.....	10
3.1. ¿Por qué usar las TIC?	10
3.2. Criterios y condiciones	11
4. Propuestas de uso de las TIC.....	13
4.1. El blog de clase	13
4.1.1. Definición y características	
4.1.2. Aplicación a la lengua castellana en diversificación	
4.2.3. Ejemplo de uso de un blog en clase	
4.2. La wiki	16
4.2.1. Definición y características	
4.2.2. Aplicación y ejemplo de uso de una wiki en clase	
4.3. Ambiente Educativo Virtual: Moodle	17
4.3.1. Definición y características	
4.3.2. Aplicación y ejemplo de uso de Moodle en clase	
5. Conclusión.....	19
Bibliografía.....	21

0. Introducción

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TICs) comenzaron a introducirse en las aulas de Educación Secundaria hace ya unos años. El uso de estas tecnologías en nuestra vida diaria hacía indispensable enseñar a los alumnos a usarlas y a incorporarlas en el proceso de aprendizaje. Años después de que empezáramos a ver ordenadores en la mesa del profesor y pizarras digitales que funcionaran casi más como pantalla de proyección que como pizarra convencional, las TICs posibilitan un sistema de enseñanza-aprendizaje innovador y alternativo al tradicional libro de texto y las series de actividades para las que el profesor hace de guía didáctico. En esta ocasión, las tecnologías brindan la oportunidad de replantear el método de dar clase y devolver al profesor y a los alumnos el poder de crear problemas, procedimientos y soluciones a la medida de sus necesidades.

Es esta oportunidad de crear la clase desde cero lo que me llevó a pensar en el beneficio que las TICs podían brindar a las aulas de diversificación curricular, en las que las necesidades de cada grupo y la imposibilidad de trabajar con un método “tradicional” construyen el escenario perfecto para el fomento de otro tipo de métodos. Métodos, en el caso de mi propuesta, que atraigan a los alumnos por el interés intrínseco que conllevan las llamadas nuevas tecnologías, que sean novedosos e intuitivos y fomenten el trabajo colaborativo, uno de los pilares, precisamente, de la Web 2.0.

Pese a no haber tenido experiencia con grupos de diversificación curricular, en este TFM intentaré proponer un sistema de aprendizaje con la innovación educativa como base, para cuyo ejercicio las TICs serán la herramienta central. No se trata de aplicar las TICs en el aula como herramienta complementaria o como “máscara” de un método conservador en el que el seguimiento de ejercicios a partir de una lectura en casi cada sesión sea el *leitmotiv* de la asignatura. En general, pero especialmente en grupos de diversificación, si se van a usar las TICs deberá ser desde el planteamiento colaborativo de la asignatura y una pretensión mínimamente innovadora. Con estas premisas abordaré el tema de las TICs para el ejercicio de la lengua en grupos de diversificación.

En este Trabajo de Fin de Máster (TFM) plantearé el uso de las TICs, por un lado, de cara a un uso de las plataformas para el funcionamiento general de las sesiones. Por otro lado, presentaré algunas herramientas útiles en la adquisición de la competencia comunicativa y la relativa al tratamiento de la información y competencia digital. No habrá, en consecuencia, propuestas para el estudio de la Literatura Española o el enfoque más tradicional de la gramática, por ejemplo. Todas estas propuestas irán acompañadas de una explicación del contexto y justificación previas.

1. El escenario de la diversificación curricular

Antes de hacer propuestas metodológicas, es necesario saber con quién vamos a trabajar y en qué contexto. En este sentido, el Departamento de Educación de Navarra, por medio de la orden foral 169/2007, regula los programas de diversificación curricular de la Comunidad Foral, que se insertan en los cursos 3º y 4º de la ESO. He tomado como referencia lo que dispuso el consejero en su momento para conocer el escenario de partida de mi propuesta.

1.1. El ámbito sociolingüístico

En el artículo quinto sobre la organización del programa, la orden dispone que “los Programas de diversificación curricular se organizarán en dos ámbitos, Lingüístico y social y Científico-matemático, y en Proyectos”. Concretamente, “el ámbito Lingüístico y social tendrá como referente los aspectos básicos del currículo de las materias de Lengua castellana y literatura y, en su caso, Lengua vasca y literatura, así como los de Ciencias sociales, geografía e historia”. Por ello, tiene sentido hablar de una materia de Lengua Castellana y Literatura, pese a que las asignaturas no estén organizadas de la manera convencional, sino que la materia que nos ocupa es parte del ámbito sociolingüístico.

En la práctica, por tanto, nos encontramos con un tratamiento de la materia más flexible, ya que la atención que se le dedique a la lengua castellana o a la geografía, por ejemplo, dependerá de las necesidades del alumnado y los problemas o, por el contrario, destrezas que detecte el docente. De hecho, en el artículo séptimo, dedicado a la metodología, se dice lo siguiente: “los ámbitos, así como los Proyectos, se conciben, metodológicamente, como un contexto funcional en el que confluyen los contenidos del currículo. Los contenidos del currículo son expuestos a este alumnado de una manera práctica y motivadora de manera que el alumnado de estos programas pueda conseguir las competencias básicas y los objetivos de la ESO”.

1.2. Competencia y objetivos específicos para el aprendizaje de la lengua castellana

En resumen, por un lado nos encontramos en un contexto flexible y que da opción a técnicas de aprendizaje diferentes a lo que están acostumbrados los alumnos de la enseñanza convencional. Por otro lado, el objetivo final de la evaluación en diversificación curricular es la adquisición de las competencias básicas que marca la LOE. Como veremos a continuación, estas competencias han sido, además, adaptadas a estos grupos concretos.

En la siguiente tabla se recogen las dos competencias básicas que nos atañen, en lo que respecta a este TFM; definiciones y los conocimientos, destrezas y actitudes adaptados del currículo de la LOE que deben adoptar los alumnos. Se trata de la competencia comunicativa o competencia en comunicación lingüística y el tratamiento de la información y competencia digital. Esta segunda competencia, aunque no sea un objetivo principal en la propuesta de este trabajo, se trabajará igualmente en clase, por el uso que vamos a dar a las TICs, por lo que nos interesa saber a qué aspectos de este ámbito de estudio se le da más importancia desde el Departamento de Educación de la Comunidad Foral.

Competencias básicas	Definición de la competencia	Conocimientos, destrezas y actitudes adaptados del currículo para conseguir la competencia
Competencia en comunicación lingüística	<p>La comunicación es la habilidad para expresar e interpretar pensamientos, sentimientos y hechos tanto de forma oral como escrita en la amplia gama de contextos sociales y culturales –trabajo, hogar y ocio–.</p> <p>Es la competencia más necesaria porque a través de ella se pueden abarcar con éxito las demás. Uso del vocabulario específico, tanto a nivel oral como escrito, de las Ciencias Sociales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comprensión de textos orales y escritos sencillos, identificación de las ideas esenciales y secundarias; lo explícito y lo implícito. Utilización del subrayado y el resumen. - Habilidad para comunicar, de forma oral o escrita, o hacer que otros comprendan diversos mensajes en una variedad de situaciones de comunicación, respetando las normas básicas de diálogo y cortesía. Realización de debates y exposiciones de temas sencillos relacionados con el contexto del momento. - Técnicas básicas para la elaboración de textos: planificación (guión, esquema, elaboración de borradores y corrección de los mismos). - Dimensión funcional de algunos textos: impresos, instancias, elaboración de un curriculum vitae y de un proyecto. - Técnicas básicas para la elaboración de textos funcionales administrativos (reclamaciones, ruegos, actas, instrucciones, etc.) - Uso correcto de la ortografía. - Elementos básicos de la comunicación. La palabra, la oración y el texto. La intención comunicativa. - Conocimiento del vocabulario específico histórico y geográfico y su uso correcto en la expresión oral y escrita. - Comprensión de la información contenida en las diferentes fuentes escritas a través de esquemas, gráficos, resúmenes, mapas conceptuales. etc. - Identificación de conceptos y vocabulario geográficos referidos al espacio, actividades económicas y hechos históricos. - Disfrute de la lectura y potenciación del hábito lector.

Tratamiento de la información y competencia digital	<p>En el nivel más básico, las destrezas de TIC comprenden el uso de tecnología multimedia para recuperar, evaluar, almacenar, producir, presentar e intercambiar información para comunicar y participar en foros a través de Internet.</p> <p>Dada la trascendencia del uso de las TIC en la sociedad futura, el concepto de alfabetización digital es un término con contenido real a todos los efectos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comprensión de las aplicaciones principales del ordenador. Manejo de Internet, correo electrónico, procesador de textos y diseño gráfico. - Habilidad para buscar, recoger y procesar (crear, organizar, distinguir relevante de irrelevante, subjetiva y objetiva, real de virtual). - Habilidad para usar el procesador de textos para producir y presentar trabajos y proyectos. - Actitud positiva y sensibilidad hacia un uso responsable y seguro de Internet, incluyendo temas privados y diferencias culturales.
--	---	--

En la tabla se encuentran marcados en negrita los conocimientos o destrezas que se trabajarían en el caso de aplicar las propuestas técnicas de este TFM. Muy probablemente, sería posible trabajar todos los puntos que marca el currículo usando las TICs, pero este proyecto se centra en un número limitado de herramientas, con las que se podrán tratar en profundidad solo cierta cantidad de conocimientos y destrezas.

1.3. El alumnado de diversificación curricular

Si hay un tipo de alumnado que pueda valerse más de una alternativa técnica como son las TICs es el de diversificación curricular, al que van dirigidas las propuestas de este trabajo. Les diferencian algunas características que obligan al profesorado a adaptar la materia y la metodología, una obligación que se convierte en oportunidad cuando hablamos de traer al aula herramientas innovadoras. Conozcamos el tipo de alumnos que reúnen los grupos de diversificación.

Estos programas se dirigen a alumnos entre 16 y 18 años, o que los cumplan en el año en que están cursando la materia. En todos los casos son los centros y los tutores los que deciden en qué casos conviene integrar al alumno o alumna en un grupo de diversificación. Cada alumno puede haber llegado a estos grupos por causas muy diferentes y pueden darse casos de dificultades de aprendizaje y desmotivación, discapacidades sensoriales o mentales e incluso alumnos con sobredotación pero carentes de interés. Aunque los casos pueden ser muy variados, por lo general nos encontramos con alumnos con dificultades para obtener el título de la manera convencional, que por lo general han repetido curso más de una vez y no tienen capacidad o motivación para seguir el ritmo ordinario y la estructura de materias de la enseñanza Secundaria. Suelen preferir los enfoques y materias más prácticos del currículo y rechazan los procesos de aprendizaje más tradicionales y académicos, precisamente por la desmotivación que les supone fracasar en este tipo de metodologías convencionales. Aun así, es un alumnado que puede llegar a

obtener el título de la ESO, siempre y cuando el enfoque del currículo esté adaptado a sus maneras de aprender.

1.4. El aula-taller y el trabajo por módulos o proyectos

El concepto de aula o clase que se maneja al hablar de diversificación curricular difiere de la organización convencional en aulas de 25 pupitres, una pizarra y libros de texto para cada materia. El concepto de aula-taller responde a un currículo integrado, donde no se hace distinción entre teoría y práctica, ya que el método trata de ser ante todo un proceso de “ideas en acción”. En vez de escuchar al profesor y trabajar individualmente (o en parejas como excepción, como se hace habitualmente), las maneras de aprender integran de forma natural el trabajo cooperativo, el debate y puesta en duda o arranque de proyectos, el taller práctico y la actividad individual.

La programación anual se divide en módulos o proyectos, que tratan de abordar las materias desde una perspectiva práctica, con el ámbito práctico como centro. Es decir, si por ejemplo en un momento dado se está llevando a cabo un taller de electricidad en el ámbito Proyectos, en el ámbito científico-matemático los contenidos versarán sobre electricidad y matemáticas aplicadas al taller, mientras que en el ámbito sociolingüístico se tratarán temas como las empresas, elaboración de textos laborales o libros de instrucciones, etc.

2. Aproximación a la innovación educativa

Como hemos comentado anteriormente, la innovación que supone traer las TICs al aula y a los procesos de aprendizaje no debe quedarse en “innovar por innovar”. No se debe entregar un netbook a cada alumno, por ejemplo, y pedirles que los usen como usarían un cuaderno convencional. Es simple y llanamente un gasto tecnológico y económico que podría llegar a causar muchos más problemas por temas logísticos o de distraimiento de los alumnos, por ejemplo, que beneficios. Las tecnologías de la información no son una varita mágica por la que su mera introducción supondrá una mejora en clase, eso ya lo sabemos. Por ello, se debe plantear un escenario de innovación educativa, además de tecnológica, con el fin de aprovechar al máximo las oportunidades que ofrecen las TICs. Y prácticamente no podríamos soñar con un mejor entorno que los grupos de diversificación curricular.

2.1. ¿Qué es la innovación educativa?

Una definición bastante aceptada dice que la innovación son una serie de intervenciones, decisiones y procesos, con cierto grado de intencionalidad y sistematización, que tratan de

modificar actitudes, ideas, culturas contenidos, modelos y prácticas pedagógicas (Carbonell, 2001, p. 17). A esta definición podríamos añadirle el hecho de que al proceso innovador se le suele unir el concepto de mejora. El cambio no trae necesariamente una mejora, pero el cambio en un contexto de innovación suele ir ligado a ella, especialmente en educación. En el contexto educativo, el cambio a mejor se traduce en aumento de eficiencia, además de mayor eficacia y calidad del proceso de aprendizaje a corto y largo plazo. También van ligados a la innovación educativa factores como la progresión paulatina del cambio y reducción de coste, y por supuesto las herramientas pertenecientes a las Tecnologías de la Información y la Comunicación.

Pero llegados a este punto, y ya que estamos definiendo la innovación educativa, es preciso saber qué no es innovar. La tecnología más puntera no se traduce necesariamente en innovación, y desde luego la cantidad no se traduce en calidad. En este sentido, debemos reflexionar sobre la introducción de nuevas tecnologías en las escuelas y qué resultados reales han dado estas aportaciones en términos de innovación educativa. Como veremos más adelante, un docente no es mejor dando clase por tener acceso a una pizarra interactiva o un ordenador portátil. Un docente es innovador cuando, por su propia voluntad, propicia cambios en los procesos que se llevan a cabo en clase y en el método con el que imparte la materia y esos cambios se traducen en mejoras que benefician a su alumnado, sin esperar una compensación a cambio aparte de la satisfacción de haber mejorado la calidad del aprendizaje.

La innovación educativa cuando hablamos de las TIC, por lo tanto, podría definirse como la novedad introducida en el proceso formativo que permite reducir el tiempo empleado por un alumno en aprobar una asignatura, a la vez que adquiere conocimientos, habilidades y capacidades a través de un paradigma basado en el aprendizaje, utilizando tecnologías de la información y las comunicaciones (Fidalgo, 2007).

2.2. Oportunidades para la innovación en diversificación curricular

Dice Carbonell (2001, p.27) que “el mayor grado de innovación, con un contenido realmente más alternativo, se produce en los espacios formativos menos regulados normativa y académicamente (...) en los que existe menos presión y control académico, familiar y social y, por tanto, se permite un mayor grado de flexibilidad”. Entre varios ejemplos, nombra los programas de diversificación curricular de la etapa Secundaria y añade que en este tipo de grupos las reformas educativas por parte de las instituciones no han introducido grandes cambios estructurales, por lo que dejan más espacio para las variaciones.

Para ello, los primeros impulsores del cambio son los profesores y profesoras. Gracias al impulso de estas personas y en muchos casos de los centros en los que trabajan, es posible encontrar iniciativas innovadoras y planteamientos muy alejados del conservadurismo de la clase

y los materiales tradicionales. El profesor Aitor Lázpita, en su presentación *#10 habilidades que necesita un docente de la era posdigital*, incluye algunas de las aptitudes y actitudes que deben tener este tipo de profesores, como por ejemplo diseñar materiales propios y adaptar los ajenos a la realidad del alumnado, ya que cada situación de aprendizaje es única y lo que funciona en un lugar y en un momento, quizá no funcione en otro. También habla de ser capaz de enfrentarse a lo inesperado, sobre todo ante situaciones personales inesperadas o inusuales de los alumnos, y unida a esta idea va la de reconocer y valorar el aporte de las emociones en el proceso de aprendizaje, circunstancias en las que nos podemos encontrar con más frecuencia en grupos de diversificación. Y finalmente, una idea que quizá llame la atención cuando se habla de incorporar las TICs al aula: invisibilizar las TIC. Por que como bien dice Lázpita, estas tecnologías no son una metodología, sino una herramienta que facilite el proceso de enseñanza-aprendizaje.

2.3. Innovación con TICs para alumnos de diversificación

Como hemos dicho, muchas de las iniciativas que abogan por la innovación educativa se llevan a cabo en grupos de diversificación curricular y, entre estos grupos, algunos docentes eligen utilizar las TIC en beneficio de sus alumnos. Pero ¿cómo ayudan las TIC a los alumnos de diversificación? El profesor José Ángel García Andrino (2011), en su presentación *Diversificación Curricular: ideas para trabajar en el aula con las TIC* hace un pequeño diagnóstico del aula de diversificación: las características de los alumnos en estos grupos suelen ser falta de autoestima, aptitudes poco reflexivas, poca capacidad de abstracción, problemas de comprensión de la lengua y dificultades en las tareas de clasificación y categorización.

Nos encontramos ante dificultades que, en gran medida, surgen o persisten por la falta de confianza de los alumnos en sí mismos, por lo que si decidimos utilizar las TICs deberemos hacerlo potenciando el autoestima del alumnado, estimulándolo con procedimientos que lo atraigan, favoreciendo la toma de conciencia sobre aquello que está aprendiendo y, por supuesto, ajustando la materia y el método a las “formas de aprender” de los alumnos.

En este sentido, las tecnologías de la información y la comunicación pueden dar muchas opciones y conseguir en gran medida los objetivos que planteamos. Un blog puede fomentar la confianza de los alumnos en sí mismos cuando, después de escribir una entrada, reciben comentarios de sus compañeros y compañeras de clase, por ejemplo. Un ambiente educativo virtual como Moodle facilita que cada alumno progrese en la materia a su ritmo o que el profesor vaya diseñando objetivos y talleres a la medida de la clase. El uso de la Web para reunir y seleccionar información en clase de manera colectiva fomenta, al mismo tiempo, la autonomía de los alumnos para recoger información que consideren relevante y el trabajo cooperativo para conseguir el mejor resultado entre todos. Son solo algunas de las posibilidades que la TICs podrían brindar en grupos de diversificación.

3. TICs para innovar y aprender

Una vez identificado el contexto en el que se encuentran los grupos de diversificación curricular y sus características, y después de concretar qué es y cómo se lleva a cabo la innovación comunicativa, debemos añadir a este marco teórico las razones y criterios bajo los que debemos usar las TIC.

3.1. ¿Por qué usar las TIC?

Aunque este TFM se centra en el uso de las TIC en programas de diversificación curricular, las razones por las que estas tecnologías son beneficiosas en el aula afectan a numerosos tipos de alumnado y diferentes etapas de la educación. Esta es una pequeña justificación por la que su integración en ya prácticamente irrefutable.

Las tecnologías de la información y la comunicación están instaladas en nuestra sociedad como herramienta de trabajo y fuente de información y entretenimiento, principalmente, y casi un tercio de la población mundial tiene ya acceso a Internet. No es, por lo tanto, un tema que debamos ignorar en los procesos educativos de la educación Primaria y Secundaria. Las TIC son protagonistas de la transformación de la sociedad de la información en la que nos encontramos, de manera que nuestra actividad social y cultural se ve afectada por estas tecnologías. La irrupción de lo digital ha generado nuevas formas de construir el conocimiento, y de manera no menos importante, de compartirlo. Las propiedades hipertextuales y la base de interacción entre usuarios de la llamada Web 2.0 han hecho posible, en un brevísimo periodo de tiempo, que información específica, completa y actualizada sea formada y consultada por los mismos usuarios de la red (Lara, 2009).

Y en cuanto a los alumnos con quienes pretendemos utilizar las herramientas TIC, debemos recordar que son jóvenes nacidos como mucho en segunda parte de la década de los 90, en los inicios del boom socializador de Internet. Estos alumnos y alumnas leen y escriben todos los días, no quizá en libros o diarios personales, sino en redes sociales y sistemas de mensajería instantánea.

Finalmente, no podemos ignorar al Ministerio de Educación y el establecimiento de la Competencia digital y tratamiento de la información, que definíamos en la primera parte de este TFM. Esta competencia exige la inclusión de actividades TIC en el aula, para enseñar *sobre* y *con* las tecnologías de la información, como también decíamos anteriormente.

Pero la alfabetización digital no se adquiere por hallarse rodeado de ordenadores o tener la conexión a Internet más rápida, ni siquiera por dedicar sesiones diarias al uso de la red. Mientras que los alumnos usan en su vida diaria una serie muy concreta de recursos digitales, siempre como

herramienta para conseguir un fin (la conversación con sus amigos, por ejemplo) los planes de introducción de las TIC en las instituciones educativas han estado habitualmente dirigidos por cierto énfasis en la herramienta como fin en sí misma. Por ello, si pretendemos no solo usar las TIC sino enseñar *sobre* y *con* ellas a nuestro alumnado, deberemos hacerlo desde una perspectiva comunicativa, que comprenda las TIC como herramienta y no como fin o metodología, y que se ajuste a las necesidades del aula; en nuestro caso, a las necesidades de grupos de diversificación.

3.2. Criterios y condiciones

Hay varias condiciones que el docente debe tener en cuenta antes de poner en marcha actividades o procesos de aprendizaje en los que se integren las TIC, que suelen coincidir en algunos puntos con las dudas que les surgen a los docentes que comienzan a aplicarlas.

La primera cuestión que hay que tener clara cuando hablamos de introducir estas tecnologías en nuestra asignatura es que las TIC no nos hacen mejores docentes, pero rechazándolas estaremos cerrando las puertas a oportunidades de mejorar nuestra docencia. La eficacia de las TIC se logrará si se plantean desde una planificación pedagógica adaptada a nuestro grupo y materia, especialmente cuando hablamos de diversificación curricular. Si no partimos de una innovación educativa y de propuestas alejadas del tradicionalismo, la aplicación de las TIC podría llegar a suponer un freno en el proceso aprendizaje. Por lo tanto, es más que recomendable investigar las utilidades de la herramienta que queramos poner en marcha en el aula y aprender de las experiencias de otros docentes, ya que si algo no falta son experiencias de profesores y profesoras en la red en las que comparten logros y fracasos de las TICs en sus clases.

Un criterio ligado a esta cuestión es el de no supeditar la innovación educativa a los recursos informáticos de los que dispongamos, no al menos en cierta manera. Si no tenemos acceso a ordenadores en clase o un proyector, es cierto que se reducirán las posibilidades de llevar la herramienta al aula, pero en la medida de lo posible, en el caso bastante probable de que todos nuestros alumnos tengan acceso a Internet en sus casas, un blog, una wiki, el correo electrónico... son recursos que se pueden utilizar. En definitiva, los alumnos no necesitan tener cada uno una tableta para disfrutar de las posibilidades que brinda la red. De la misma manera, si no todos nuestros alumnos tienen acceso a Internet en sus casas pero sí tenemos un cañón proyector en el aula, por ejemplo, adaptaremos los recursos de los que dispongamos para introducir las TICs de manera que nos sean más útiles.

Como ya adelantábamos en la segunda parte de este TFM, otra de las condiciones de la puesta en marcha de las TIC es que no deben sustituir a la metodología de la materia. Es decir, no sustituiremos los procedimientos con los que enseñamos a los alumnos a trabajar de manera colaborativa, por ejemplo, por un cursillo rápido de cómo usar un foro. El foro debe ser la

herramienta con la que ejerzamos ese trabajo colaborativo, no el objetivo final. Una vez más, si tenemos este criterio claro la oportunidad que nos brinda la herramienta puede ahorrarnos tiempo y traer más conocimiento a los alumnos, pero si fallamos en su planteamiento podemos estar eliminando una parte del aprendizaje.

En cuanto a la cantidad de herramientas TIC que deberíamos introducir en nuestra asignatura, especialmente si estamos hablando de Lengua Castellana, en el caso de este TFM, queda claro que no hay un mínimo ni un máximo marcados, salvo los que el docente crea conveniente para no entorpecer el aprendizaje de competencias y conocimientos, sino sacarles el máximo partido. De ninguna manera deberán sustituir a métodos más tradicionales si estos métodos son beneficiosos para los alumnos. Por ejemplo, a la hora de hacer un dictado no tiene sentido que les pidamos a los alumnos que lo lleven a cabo utilizando un ordenador, a no ser que busquemos un objetivo específico de la escritura electrónica. Una vez más, se trata de sacar beneficio a la tecnología, ya que en cuanto suponga un freno podemos dejar de utilizarla.

Cuando un docente decide poner en marcha actividades en TIC, debe tener en cuenta su deber de aprender primero para enseñar después. Debe dominar la herramienta que vaya a poner en marcha y reciclarse, ya que la red y los recursos tecnológicos evolucionan constantemente. La única manera de dominar las TIC es practicando y explorando sus posibilidades. Por muchos cursos a los que se quiera asistir, si el deseo de aprendizaje no parte de uno mismo y se convierte en curiosidad con la que encaminar el autoaprendizaje, se acabará por utilizar las TICs con criterios equivocados.

Finalmente, Carbonell (2001, p. 56) dispone que “integrar las TICs exige una relación más interactiva entre el profesorado y el alumnado para poder intercambiar y compartir de manera más fluida y permanente el acceso, la selección, la asociación y la crítica del conocimiento. Por eso en la función docente la mera transmisión se hace cada vez más caduca y se requiere más orientación y acompañamiento que nunca para optimizar las posibilidades que ofrecen de motivación, descubrimiento, investigación y creatividad” .

4. Propuestas de uso de las TIC

Una vez definido el marco teórico en el que se deben desarrollar las tecnologías de la información y la comunicación en programas de diversificación curricular, pasamos a exponer algunas de las opciones de integración de las TIC. Por un lado, se encuentran las herramientas a las que podemos incorporar una parte de la asignatura o incluso dirigir la materia entera, como un blog de clase, una wiki colaborativa o una herramienta de aprendizaje virtual como Moodle, por ejemplo. En segundo lugar, se encuentran las herramientas que podrían servir en momentos puntuales para según qué tipo de ejercicios.

4.1. El blog de clase

4.1.1. Definición y características

Internet ha introducido en el ámbito de la lengua una serie de textos que, pese a ser parte de la vida de nuestros alumnos, siguen sin tener presencia en libros de texto convencionales. Las páginas web de contenido noticioso, las webs personales o los blogs integran formas discursivas con las que se puede trabajar en clase y beneficiar al proceso de aprendizaje de los alumnos. Uno de esos ejemplos es el blog o weblog.

Un blog es un sitio web cuyos contenidos se publican y disponen en orden cronológico inverso, lo que significa que en primer lugar aparece el contenido creado en fecha más reciente. El contenido de un blog se distribuye en unidades de publicación denominadas entradas o posts, que pueden clasificarse y ordenarse por varios criterios: categorías temáticas, descriptores semánticos o etiquetas, fechas, autores, etcétera (Larequi, 2009). Además, casi la totalidad de blogs en la Web permiten que cada entrada sea comentada por los usuarios visitantes, además de incluir referencias a otros blogs o sitios web, tanto fuera de las entradas como enlaces relacionados con el sitio como dentro de las entradas, a modo de referencias informativas o aportaciones multimedia. Los blogs se diferencian de vlogs, fotoblogs o audioblogs en que la principal modalidad textual es el texto escrito, aunque permiten insertar en la propia página (sin redirigir al usuario a otro lugar) vídeos, fotografías y piezas de audio. Disponemos en la Web de varios gestores gratuitos, siendo Blogger y Wordpress los más populares. Un blog suele tratar una temática concreta, que en nuestro caso puede ser la lengua castellana.

4.1.1. Aplicación a la lengua castellana en diversificación

Aunque un blog, por ser una herramienta adaptable a cualquier tema o materia, puede ser utilizado con diferentes objetivos, sí brinda una oportunidad especial para desarrollar la competencia comunicativa. Zayas (2009) distingue tres aspectos relacionados : los blogs

proporcionan motivos y ocasiones para escribir; escribir en los blogs implica una reflexión sobre los factores que conforman la situación de escritura y que influyen en el uso de los recursos lingüísticos; la escritura en los blogs implica una lectura crítica de las fuentes utilizadas.

Escribir significa construir textos con una finalidad, dentro de un contexto y con un destinatario que desempeña un papel determinado en ese contexto. En demasiadas ocasiones, los textos que a los alumnos se les pide que escriban en clase carecen de finalidad, o esa finalidad no se hace explícita, negándoles una parte del contexto y del sentido de aquello que están escribiendo. En el caso de los alumnos de diversificación, además, esta necesidad de detallar las condiciones de un texto se hace patente por las carencias que algunos de ellos manifiestan en la comprensión de textos escritos.

Leer y escribir un blog introduce a los alumnos de diversificación en una situación real y propia de escritura, donde los elementos les son cercanos y manejables (tema, contexto, destinatario(s), etc.) y la finalidad está presente desde el principio de la elaboración del texto hasta que se lleva a clase para compartir el resultado con los demás. Durante el proceso de composición de cada entrada el autor o autora ha de construir su propia identidad preguntándose cómo se mostrará ante los lectores, construir una representación del destinatario imaginando el tipo de lector al que le interesará lo que escribe, hacer explícito el propósito que se le da al texto y seleccionar y controlar la forma en la que se presenta el texto a los usuarios (por medio de elementos añadidos al texto, referencias directas al lector, hipervínculos a fuentes, etc.) (Zayas, 2009). Son algunas de las razones por las que un blog de clase, construido entre todos, puede beneficiar al alumno en la adquisición de la competencia comunicativa, además de la práctica del tratamiento de la información y competencia digital.

4.1.1. Ejemplo de uso de un blog de clase

Pongamos un ejemplo de lo que podría dar de sí el uso de un blog en clase y los usos que se le podrían dar para alcanzar la competencia comunicativa.

Somos tutores del módulo sociolingüístico del grupo de Diversificación de 4º de la ESO y comienza un curso más. Hemos elegido introducir las tecnologías de la información en nuestro módulo para tratar temas del módulo tan variados como la historia, la geografía o la lengua castellana, pero prestaremos especial atención a la competencia comunicativa que, en principio, se desarrolla con más consciencia en el caso de esta última materia. Por ello, hemos planificado un curso en el que la materia de lengua castellana tendrá como recurso principal un blog de clase. Nos habremos dado de alta en el gestor Wordpress y habremos preparado mínimamente el blog que presentaremos el primer día de clase ante los alumnos. Ese primer día les explicaremos para qué vamos a usar el sitio web: el profesor será autor y administrador del blog pero los alumnos serán los encargados de introducir más contenido en él, teniendo ellos el status de autor pero no administrador. Los alumnos estarán suscritos a él por medio de sindicadores RSS, para que las

notificaciones de nuevas entradas (además de llegarles por medio oral en la propia clase) les lleguen al correo electrónico.

El blog tendrá dos páginas: en una los alumnos serán los encargados de publicar los ejercicios que vayan haciendo (textos de modalidad variada escritos en el blog) y en la otra será el profesor quien explique esos ejercicios, dé avisos, haga indicaciones sobre el material, etc. Por supuesto, el blog no va a ser la única ni principal zona de comunicación entre docente y alumnado. El principal escenario para esta actividad sigue siendo la clase, pero siempre que se pueda usar el blog como lugar para dejar constancia de lo que se dice en clase, sobre todo en casos en los que haya alguna dificultad de comprensión o haya que explicar algo con especial insistencia, el profesor lo usará para ello.

Imaginemos que hemos pedido a los alumnos que lean *El curioso incidente del perro a medianoche* de Mark Haddon. Vamos a leerlo poco a poco durante el curso y a trabajar algunos de los temas que se desarrollan en la novela conforme vayan apareciendo, de forma colectiva. Conforme vayan apareciendo temas como el de la muerte, el autismo, la incompreensión del mundo de los adultos, las mascotas... cada quince días, un alumno o alumna será el encargado de escribir un pequeño texto en el que reflexione sobre el tema que le haya tocado, haciendo referencia a lo que ha leído en la novela y a vivencias personales, con una conclusión final. Requisitos indispensables son que ese texto deberá incluir enlaces (hipervínculos) a otros textos, vídeos o noticias que hagan referencia a lo que se esté diciendo y que las tres ideas más destacadas o llamativas del texto se resalten en negrita. Ese texto se llevará a clase después de que sea publicado y que los alumnos lo hayan leído en sus casas y hayan reflexionado sobre el comentario del compañero o compañera. En el momento de llevarlo a clase, lo leeremos entre todos y comentaremos en un pequeño debate nuestra opinión al respecto.

El formato del blog permite que hagamos un recorrido cronológico, además de temático, por la novela que estamos leyendo. Un recorrido que estará registrado en la Web de manera ordenada, además de cronológicamente, por medio de los tags o etiquetas. De esta manera, cuando queramos recuperar alguna reflexión porque ese mismo tema vuelve a aparecer en clase, por ejemplo, no tendremos más que ir al blog y encontrarlo rápidamente.

Otro proyecto que se podría llevar a cabo con la ayuda de un blog es un pequeño “taller periodístico”, con un recopilatorio de noticias en formato podcast. Se les podría pedir a los alumnos que cada semana seleccionaran una noticia que les hubiera parecido interesante, tanto en radio como en prensa escrita, televisión o en Internet, y que la explicaran en una grabación de dos minutos como máximo, junto con un pequeño comentario con su opinión. Se puede grabar con un sencillo programa en el propio ordenador o también con la ayuda del profesor y una pequeña grabadora, en clase. Podría terminar en una colección en el blog de las noticias más interesantes o curiosas seleccionadas por nosotros mismos.

4.2. La wiki

4.2.1. Definición y características

Una wiki es una herramienta de escritura colaborativa, entendida como el trabajo en cooperación de varias personas que pretenden la creación de un documento conjunto. La definición de este concepto queda clara si citamos a la Wikipedia como la wiki más famosa de la red. Una enciclopedia que los mismos usuarios van creando, revisando y corrigiendo, que cuenta ya con millones de entradas en cientos de idiomas y se trata del primer referente enciclopédico mundial en la Web.

La aplicación de una wiki es mucho más organizativa que la de un blog, en el sentido de que la planificación de los ejercicios a llevar a cabo tendrán que estar planificados desde el principio, para que la “imagen” final de la wiki tenga sentido y esté completa. Las wikis son idóneas para la puesta en práctica de tareas de elaboración y gestión documental a largo plazo, como es el caso de repositorios textuales, documentos de consulta, materiales instructivos o wikiproyectos(Larequi, 2009). Hay varios gestores *online* gratuitos que facilitan el uso de las wikis con herramientas intuitivas y sencillas, aunque en este caso en concreto la supervisión y la guía del profesor deberá estar siempre presente, sobre todo en términos de organización jerárquica de la información.

La wiki es exponente de las virtudes de la llamada Web 2.0, ya que posibilita que los usuarios de la red sean a su vez creadores de contenido, de manera que todos se benefician del trabajo individual de cada uno. Con esta premisa trabajaremos en clase con las wikis.

4.2.2. Aplicación y ejemplo de uso de una wiki en clase

Se trata de un recurso con el que podemos seguir trabajando de manera colaborativa, como hemos planteado con el blog, ya que su esencia es que varios usuarios vayan aportando contenido, sin necesidad de que se haga de manera cronológica. Por eso será ideal en proyectos conjuntos de toda la clase en el que la elaboración de contenidos se lleve a cabo por parte de grupos de alumnos o de cada uno de manera individual.

Una posible aplicación sería la de usar la wiki de clase como lugar en el que plasmar todo el trabajo del uno de los proyectos del curso. Al comienzo de este TFM poníamos el ejemplo de un taller de electricidad en el ámbito Proyectos, que podría unirse a la materia impartida en el ámbito científico-matemático y el ámbito sociolingüístico. En este caso, la wiki de clase podría servir para que la propia clase recopilara y organizara lo que en ese momento se estuviera trabajando como proyecto, como por ejemplo la electricidad. En categorías diferentes, que respondan a la materia

del ámbito en el que se está trabajando (matemáticas, taller, lengua, historia) pero combinando la información (textos, vídeos, fotografías que ellos mismos tomen, etc.), pueden ir dando forma a un proyecto que consistirá en documentar aquello que estén aprendiendo. Es una manera de involucrar a los alumnos de diversificación en su propio proceso de aprendizaje, de que sean conscientes de la evolución que supone aprender y de motivarlos, por supuesto, dándoles el protagonismo en el proceso. El docente podría aportar información de la misma manera que lo hacen los alumnos, de manera que sea un trabajo verdaderamente colaborativo por parte de todos los miembros del grupo.

4.3. Plataforma de formación en línea: Moodle

4.3.1. Definición y características

El tercer recurso entre las TIC que más proyección puede tener en aulas de diversificación curricular es la plataforma de formación en línea o ambiente educativo virtual, también conocido como sistema de gestión de aprendizaje (LMS, Learning Management Sistem). Nombres diferentes para un sistema de software en la red que facilita la gestión de cursos virtuales en la creación y administración del curso o asignatura. En un principio, este tipo de plataformas está pensado para cursos online y el llamado e-learning, pero en la realidad se le está dando mucho uso en aulas convencionales, sobre todo en Secundaria.

Es en muchos aspectos una herramienta parecida a la explicada anteriormente, la wiki, puesto que sirve para gestionar información y actividades de manera jerarquizada. Aun así, en el caso de la plataforma de formación en línea, se creó con la finalidad del aprendizaje, no la gestión de información, y cuenta con recursos que la diferencian en este sentido. El ejemplo más claro es que en este tipo de plataformas encontramos la opción de crear actividades en módulos como las lecciones, los talleres, las tareas y los LAMS (acrónimo en inglés de Sistema de Control de Actividades de Aprendizaje), en los que diseñar actividades complejas para los alumnos: interactivas, tipo test, actividades multimedia, de recuperación o refuerzo... Estos sistemas también incluyen módulos de foros y chats para que la comunicación entre alumnos o alumno-profesor sea lo más fluida e inmediata posible, y de la misma manera que la wiki, también permiten el trabajo colaborativo en bases de datos o incluso wikis enteras (Larequi, 2009).

Una de las plataformas más conocidas y sin duda la que más se usa en los centros educativos en España es Moodle. Presta todos los servicios que se han descrito y además tiene una interfaz muy bien preparada para docentes (y alumnos) no expertos en TICs, de manera que cualquier persona pueda incorporar poco a poco este tipo de plataformas a su metodología de clase. Esta es probablemente la herramienta que más esfuerzo exija al profesor o profesora en la preparación previa y la supervisión, sobre todo cuando mayor sea la cantidad de actividades o métodos de aprendizaje que se quieran preparar en ella.

4.3.2. Aplicación y ejemplo de uso de Moodle en clase

Un Moodle en la clase de diversificación curricular podría ser la herramienta sobre la que construyéramos todo el apartado de tareas de casa, por ejemplo, en el caso de que nuestros alumnos tuvieran conexión a Internet en sus casas. Partiendo de este escenario, el profesor o profesora sería el encargado de preparar todas las actividades de antemano, cada una adaptada a los recursos que nos ofrece la plataforma (modalidades de cuestionario, incorporación de vídeo o audio, opciones de visión u omisión de respuestas...) de manera que sean lo más intuitivas y accesibles posible, teniendo en cuenta el “público” para el que estamos construyendo nuestra página.

Lo ideal sería que construyéramos el Moodle “base” antes de comenzar el curso, un aula virtual en la que haya una introducción a la asignatura, una explicación del proyecto, quizá una presentación del docente y de qué se pretende hacer con la plataforma. En este contexto, crearemos desde el principio del curso un mínimo de tareas para nuestro ámbito. Al principio, podemos plantear un test para comprobar los conocimientos previos de los alumnos en temas de literatura, gramática, ortografía, léxico, etc. De esta manera empezaran a familiarizarse con la herramienta, con la idea de tener un aula física y otra virtual, con el proceso de registrarse, navegar, etcétera. A partir de ahí, podemos introducir una actividad para realizar en casa cada semana, por ejemplo, que variará según la materia que estemos dando en ese momento. De la misma manera que el blog supone un contexto de escritura de textos y ejercicio de la comprensión lectora y expresión escrita, Moodle es una plataforma ideal para la realización de pequeñas y sencillas tareas que pueden hacer que los alumnos se sientan parte de la asignatura, estén motivados por el método y sean conscientes de su propio proceso de aprendizaje, al poder consultar siempre a otros compañeros de clase o al profesor las dudas que tengan, además de poder comprobar cada ejercicio una vez corregido.

5. Conclusión

Desde que fui consciente de ellas, siempre me he interesado por las Tecnologías de Información y Comunicación. Fueron una de las partes que más me interesaron en mis estudios de Comunicación, y una parte que siempre tuve presente en las asignaturas que hemos ido estudiando en este curso, por lo que era bastante lógico que eligiera un tema relacionado para mi trabajo de fin de máster. Considero que son una herramienta sobre y con la que tenemos el deber de enseñar a los alumnos y alumnas de hoy en día, en especial en su periodo de Secundaria. En especial, porque las innovaciones en Educación se suelen introducir primero en los niveles inferiores, por lo que he podido observar en mi breve práctica docente (y en mi propia experiencia como alumna de escuela, bastante reciente por cierto), y al final esos niveles son los que más incluyen prácticas innovadoras, colaborativas, horizontales, a medida de las nuevas tendencias, etc. mientras que los cursos superiores, ni qué decir el Bachillerato, quedan “huérfanos” de este tipo de técnicas y metodologías. Y en estos últimos años les ha tocado a las TICs.

Es importante introducir estas tecnologías en las aulas de Secundaria, porque ya forman parte de las vidas y, concretamente, de las comunicaciones de nuestros jóvenes. En didáctica conocemos los beneficios de adaptar en cierta manera el lenguaje académico al de los alumnos, por lo que deberíamos entender esto de adaptar también la plataforma en la que se practica ese lenguaje. No se trata de usar Twitter para impartir la lección, de la misma manera que no se trata de utilizar las abreviaciones de los SMS para redactar dictados. Se trata de usar el sentido común y todas las herramientas que nos resulten útiles y beneficiosas en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Y, como he dicho en este proyecto, en programas de diversificación curricular esta adaptación a los intereses y a las necesidades de los alumnos se hace más necesaria que nunca, un hecho que, como decía en la introducción, me parecía interesante para la puesta en práctica de plataformas en línea al servicio, en nuestro caso, de la educación.

Una vez terminado este TFM, veo con más claridad la necesidad de adaptar las TICs a este tipo de alumnado. No hace falta ser un experto en la materia, especialmente porque los expertos en la materia fueron hace mucho completos inexpertos, y lo que los hizo aprender no fue sino la práctica. Un aspecto que no debemos olvidar como docentes. Somos los profesores los primeros que deben valorar el aprendizaje de lo desconocido y los primeros en mostrar a los demás que no hay que tener miedo a aprender por nosotros mismos. Solo de esta manera, mostrando a alumnos con dificultades de aprendizaje el valor de aprender partiendo de nuestra propia curiosidad, conseguiremos la confianza de estos jóvenes y un buen resultado en los objetivos que les hayamos marcado; no solo un buen resultado académico, sino una valoración positiva por su parte de lo que han hecho en nuestra clase, algo que por desgracia sigue sin conseguirse en la mayoría de aulas de Secundaria, a mi parecer.

En un TFM en el que, además de justificar mi tesis con los apoyos que me lo han permitido, he presentado tres simples herramientas, creo demostrar que con muy poco tiempo que les dediquemos a las TICs podemos sacar un gran partido de ellas. Pero, como he dicho anteriormente, no nos harán mejores profesores si las usamos como usaríamos un libro de texto convencional, con textos introductorios y grupos de actividades sin relación entre sí. Debemos tener en mente que la innovación al servicio de los alumnos, de lo que más les beneficie en cada caso (que por supuesto no tiene por qué coincidir con lo que más les interesa), es una herramienta que tenemos la obligación de platearnos e implantar en nuestra metodología. Habrá docentes a favor y en contra de la implantación de las TICs en las aulas, pero ninguno podrá defender que la innovación educativa no es el camino para la evolución del Sistema Educativo y, en una escala más individual, de la manera en la que cada profesor progresa en su clase.

BIBLIOGRAFÍA

LIBROS:

J. Carbonell, *La aventura de innovar. El cambio en la escuela*, Ediciones Morata, 2001

J. Salinas, J. I. Aguaded y J. Cabero, *Tecnologías para la educación. Diseño, producción y evaluación de medios para la formación docente*, Alianza Editorial, 2004.

J. Cabero, M. Córdoba y J. M. Fernández, *Las TIC para la igualdad. Nuevas tecnologías y atención a la diversidad*, Editorial MAD, 2007.

T. Lara, F. Zayas, N. Alonso, E. Larequi, *La competencia digital en el área de Lengua*, Octaedro, 2009.

A. Tusón, I. Miret, A. R. Bartolomé, J. A. Millán, L. Telenti, N. Vilá, P. Jimeno, J. Lajo, J. Gómez, L. A. Hernández, Nuevas Tecnologías y enseñanza de las lenguas, *Revista Textos*, 24, 2000.

E. Martín, T. Mauri, D. Dolz, C. Giné, J. Herráez, J. M. Salguero, M. Soler, V. Tirado, La atención a la diversidad en la educación secundaria, *Cuadernos de formación del profesorado*, 3, 1996.

Gobierno de Navarra. Departamento de Educación. 1998. *La diversificación curricular en la E.S.O.*

WEBS:

E. Larequi, *Propuestas TIC para el área de Lengua*. <http://www.elarequi.com/propuestastic/>

J.A. G^a Andrino, *Diversificación curricular: ideas para trabajar en el aula con las TICs*. <http://www.slideshare.net/jelko/diversificacin-curricular-con-tics>

Departamento de Educación del Gobierno de Navarra, ORDEN FORAL 169/2007. <http://www.lexnavarra.navarra.es/detalle.asp?r=29534>

F. Muñoz de la Peña, *Aula Virtual en el Ámbito Sociolingüístico de los Programas de Diversificación*. <http://recursostic.educacion.es/blogs/buenaspracticass20/index.php/2011/01/17/experiencias-en-el-ambito-sociolingueistico-de-los-programas-de-diversificacion>

T. Solano, *Diez preguntas para quienes empiezan*. <http://detextos.blogspot.com.es/2010/03/diez-preguntas-para-quienes-empiezan.html>

A. Fidalgo, *¿Qué es innovación educativa?*. <http://innovacioneducativa.wordpress.com/2007/01/09/%C2%BFque-es-innovacion-educativa/>

Ministerio de Educación del Gobierno de España, *Educa con TIC*. <http://www.educacontic.es/>